

{yoogallery src=[/images/galerije/jonny] width=[105] height=[60]}

U subotu je nas nekoliko otišlo u obližnje odmaralište "The Grail" provesti dan u tišini. Na to smo uglavnom bili potaknuti gledajući TV seriju "The big silance". Bilo je to divno iskustvo. Nadam se da ćemo ga ponoviti.

Salon je bio pun knjiga. U dijelu s naslovom "Duhovna literatura" našao sam nekoliko knjiga od **Thomasa Mertona**

. Nejasno sam se sjećao da je

[Merton bio fotograf](#)

, što je na neki način povezano s njegovom kontemplativnošću, ali zastao sam na poglavlju "Thomas Merton: majstor pažnje" od R. Waldrona koji sadrži poglavlje o Mertonovoj fotografiji. Ponio sam svoju kameru sa sobom jer za mene tišina i kontemplacija povezna s fotografijom. Ona mi pomaže da obratim pažnju i sagledam stvari oko sebe. U to me dodatno uvjerilo to što još netko dijeli moje mišljenje. Ovdje je nekoliko citata iz knjige:

Da bi postala kontemplativna osoba mora razviti duhovne oči i promatrati njima. A u modernom životu ništa ne simbolizira više i točnije kontemplativni život od fotoaparata

Osama i tišina su "sine qua non" kontemplativne osobe. Fotograf je na svoj način kontemplativac: mora postati majstor obraćanja pažnje

Ako moramo sažeti Mertonov zavjet konverzacije na jednu temu bilo bi to "naučiti gledati"

Jer većinu svjetskih ljepota možemo vidjeti samo jednom

Sve ovo pišem kao uvod u seriju fotografija [A day of silence](#) . Snimio sam ih u tišini toga dana pokušavajući zarobiti dio te tišine i usmjerene pozornosti. Nemam pojma da li sam uspio...

Dan tišine - fotografija i kontemplacija

Written by Jonny Baker

[Jonny Baker blog](#)

[Sve fotografije albuma "A day of silence"](#)